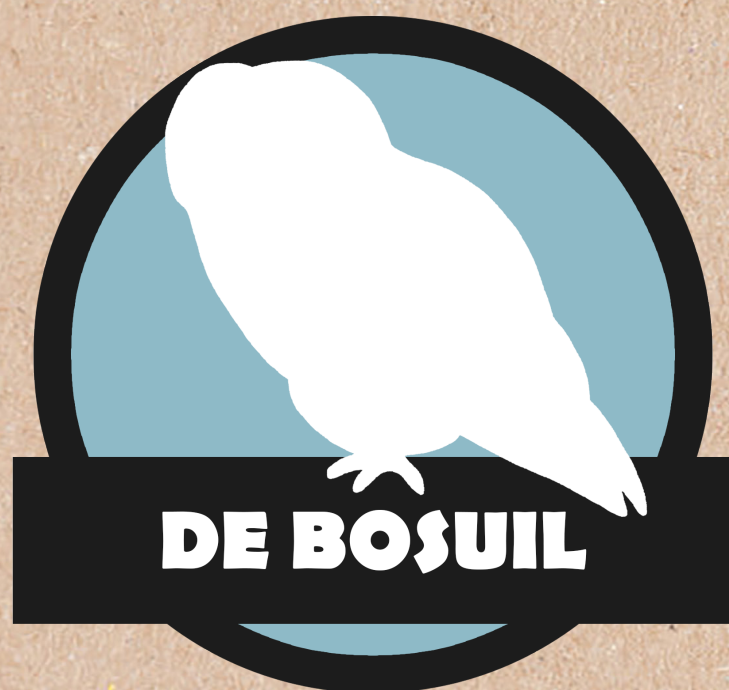




SPREEKBEURTPAKKET

SPREEKBEURTPAKKET DE BOSUIL

WAAR LEEFT DE BOSUIL?

In totaal leven er wel 134 verschillende soorten uilen in de wereld. De bosuil is samen met de ransuil, de steenuil en de kerkuil een van de bekendste uilen in Nederland. Deze uil leeft, zoals de naam al zegt, vaak in het bos, maar is soms ook te vinden in tuinen en parken. Bosuilen hebben een eigen territorium, dat is het gebied waar de bosuil in leeft en dat hij het liefst helemaal voor zichzelf houdt. Vooral de mannetjes bosuilen verdedigen hun territorium fel tegen andere mannetjes. Mannetjes en vrouwtjes delen hun territorium wel met elkaar als ze een stelletje zijn. Een bosuilen mannetje en vrouwtje blijven hun hele leven bij elkaar. Pas als een van de twee dood gaat, gaan ze op zoek naar een ander.



HOE HERKEN JE DE BOSUIL?

De bosuil heeft een bruin verenkleed met hier en daar lichtere vlekken. Hierdoor is hij haast niet zien als hij in de boom zit, dit noem je *camouflage*. Zijn gezicht is vaak iets lichter van kleur. De bosuil heeft een snavel in de vorm van een haak, dat kan je niet altijd goed zien omdat het grootste deel verstopt zit onder de dikke laag veren.

De ogen van de bosuil zijn groot en donker en zitten aan de voorkant van zijn kop. Hierdoor kan hij heel goed diepte zien en kan hij goed inschatten hoe ver zijn prooi van hem vandaan is. Een uil kan zijn ogen niet draaien zoals wij dat kunnen. Om opzij te kunnen kijken moet de uil zijn hele kop dus draaien. Gelukkig heeft hij een hele soepele nek waarmee hij zijn hoofd bijna helemaal rond kan draaien.

TIPS VOOR JE SPREEKBEURT

- Kijk zo veel mogelijk de klas in en probeer steeds naar iemand anders te kijken.
- Oefen je spreekbeurt van tevoren hardop. Bijvoorbeeld voor de spiegel of voor iemand thuis.
- Laat spulletjes aan het einde van je spreekbeurt door de klas gaan, anders letten de kinderen niet goed meer op jou, maar alleen nog op de spulletjes.
- Gebruik als dat mag korte spiekbrieftjes, zorgt dat er niet te veel tekst op staat.

WAT EET DE BOSUIL?

Overdag houden bosuilen zich schuil in holle bomen of hoog in de boom. 'S nachts gaan ze jagen op insecten, kleine vogels, muizen en kikkers. De Bosuil jaagt meestal vanaf een vaste plaats, vanwaar hij een goed overzicht heeft over het terrein. Hij kan heel goed zien in het donker. Een heel klein beetje maanlicht is genoeg voor hem om zijn prooi goed te kunnen zien. Als hij een prooi ziet, vliegt hij er geruisloos op af. Hij vliegt zo stilletjes dat zijn prooi hem niet hoort aankomen, een handig trucje dus. Als hij heel dicht bij zijn prooi is, strekt hij zijn poten recht naar voren, opent zijn klauwen en grijpt zijn buit.

Een bosuil eet zijn prooi met huid en haar op. Alles wat zijn maag niet goed kan verteren, zoals botjes en haren, braakt hij weer uit in een braakbal.



Omdat de bosuil vooral 's nachts actief is zie je hem niet vaak. Maar horen kun je hem wel. De bosuil heeft namelijk een spookachtige roep, die vaak gebruikt wordt in griezelfilms. Vaak zijn het de mannetjes en de vrouwtjes die naar elkaar roepen. Via deze link kun het geluid van een bosuil laten horen in de klas:
<http://www.vogelgeluid.nl/bosuil/>



WANNEER KRIJGT EEN BOSUIL JONGEN?

Bosuilen broeden in de periode van februari tot juni. Meestal leggen ze dan 2 tot 6 eieren. Als de uilen uit het ei komen hebben ze een dikke donsachtige vacht. Na een tijdje verliezen ze hun dons en komen er veren voor in de plaats. De jonge uilen kunnen dan nog niet vliegen maar komen soms wel al uit het nest om de omgeving te verkennen. Fladderend vallen ze dan op de grond. Mensen die ze vinden nemen ze vaak mee om ze naar een opvang te brengen. Dat hoeft helemaal niet want de ouders zijn altijd in de buurt, ook al zie je ze niet. Als de jongen groot genoeg zijn gaan ze op zoek naar een eigen plek om te leven.

Bosuilen kunnen wel 16 jaar oud worden

WIST JE DAT?

- Vroeger dachten de mensen dat de roep van een uil ongeluk bracht.
- Uilen kunnen heel goed horen. Door goed te luisteren weet hij precies waar zijn prooi zit, zonder dat hij hem kan zien!



Ontwerp, tekst en illustraties door Pauline Baartmans



PRINS BERNHARD
CULTUURFONDS

De kunst van het geven

Fonds de Visser-Geerling

Bezoekerscentrum
De Kennemerduinen

